



GEDOK-Literatur-Newsletter Nr. 11

25 Januar 2023

Neuerscheinungen von GEDOK Autorinnen:

Beiträge in Anthologien / Literaturzeitschriften

Birgit van der Leeden, GEDOK Schleswig-Holstein

Wenn Mauern sprechen (Prosatext) in:

„*edition schreibkraft*“, Heft 38/39 unter dem Motto „aus der Welt“

Matthey & Melchior, Graz 2022, ISBN 978-3-902106-32-2, 196 Seiten, 6 Euro

Verlags-Webseite: <https://mattheymelchior.at/>

<https://mattheymelchior.at/sk-38>

Angelika Zöllner, GEDOK Wuppertal

meldet die Veröffentlichung von Gedichten und einem Prosagedicht in 3 verschiedenen Werken:

- 4 Gedichte im 'Bergischen Kalender' 2023, Hrsg. Gisela Schmoeckel, Holger Klaes, Giesecking Kalender Verlag
- Prosagedicht zum Thema 'wer war und ist Maria', aktuell, Heft 3-2022
- 3 Gedichte zum Thema 'Weite', editionas Verlag, Mai/Juni 2022 - Österreich

Weitere Informationen liegen leider nicht vor.

Patricia Falkenburg, GEDOK Köln

Schluchten, Windrosenblüten, Regression (3 Gedichte) in:

Poesiealbum neu — 100.000 Worte, Nr. 1/2022;

Hrsg. Gesellschaft für zeitgenössische Dichtung e.V.

Die Gesellschaft für zeitgenössische Dichtung e.V. schaut mit diesem Band auf 30 Jahre

Lyrikgesellschaft zurück. Der Band – angekündigt als Poesiealbum 3.0, nachdem der langjährige Vorsitzende und Herausgeber des Poesiealbum neu Ralph Grüneberger sein Amt niedergelegt hatte – versammelt auf 224 Seiten Gedichte und Bilder zahlreicher Mitglieder der gzl in gewohnter und inspirierender Vielseitigkeit.

Edition Kunst & Dichtung, Leipzig 2022, ISBN 978-3-937264-39-4

Webseite: <https://lyrikgesellschaft.de/>

Roaming (poem – English) in:

Yellow Arrow Journal — Peregrine, Vol VII, No 2, 2022

Yellow Arrow Journal is a biannual publication of creative nonfiction, poetry, and cover art by writers and artists identifying as women. Journal available as pdf and in print.

Yellow Arrow Publishing, 2022, ISBN 979-8-9850704-5-3; 2688-3015; 2688-3023

Webseite: <https://www.yellowarrowpublishing.com/about-yellow-arrow-journal>

<https://www.yellowarrowpublishing.com/>

Wetter, snippet (asemische Lyrik) in:

die Leere Mitte, Heft 16, 02/2022; Hrsg Horst Berger and Federico Federici

die Leere Mitte is a journal dedicated to "experimental and conceptual writing, theoretical papers, asemic and concrete texts, vispo, theorems, axiom collection, quantum weirdness, reviews of books addressing these topics and the like. It is available as pdf and in print via KDP/lulu.

Berlin, 2022, ISBN 979-8-3677147-4-6

Webseite: <https://leserpent.wordpress.com/category/dlm/>

Veranstaltungen / Lesungen

Anna Würth, GEDOK Hamburg:

Buchvorstellung und Autorenlesung „Wir sprechen vom Wasser“

Die Autorin liest ihre Lyrik aus der Bundes-GEDOK-Anthologie bei der Gemeinschaftslesung der drei Hamburger Autorinnen. Dazu stellt sie ihr Titelcover-Bild aus.

Veranstalter: GEDOK Hamburg.

Dienstag, 28. Februar 2022, 19 Uhr: Kunstforum der GEDOK, Koppel 66, Hamburg

Martina Bilke und Berthe Obermanns, GEDOK Karlsruhe

Lesung „Lichtspuren“

Sonntag, 12.02.2023, 11.00 Uhr: GEDOK Künstlerinnenforum, Markgrafenstr. 14, 76131 Karlsruhe

Anmeldung: gedok-karlsruhe@online.de oder Tel. 0721 37 41 37

Eintritt frei, Spenden willkommen. Einlass entsprechend der geltenden Corona-Verordnung.

Martina Bilkes Lyrikband „Die Lichtspur, ein Widerschein“ ist ein Bilderbuch unserer Erde, Krieg und Umweltschäden inbegriffen. Reisen unter dem Zebromond spiegeln menschliche Beziehungen, im Scheren-Schnitt-Licht finden Begegnungen mit Kunst und Literatur statt, Metaphern sind unterwegs in ein immer weiters Land. Im Gedicht kommt die Sprache zu sich selbst.

J.S. Klotz Verlagshaus, ISBN 978-3-949763-15-1, 92 Seiten, 16,90 €

Mit präzisiertem Blick für die Ambivalenzen des Lebens erzählt Berthe Obermanns in ihrem Roman „Gleich unter der Haut“ von einem unüberwindbaren Verlust, von inneren Abhängigkeiten, einer verlorenen Kindheit und einer jungen Liebe, die keinen Platz in dieser Welt findet.

Osburg Verlag, ISBN 978-3-95510-291-3, 262 Seiten, 24,00 €

Veranstalter-Website: www.gedok-karlsruhe.de

Verlags-Websites:

www.klotz-verlagshaus-shop.de/home/Die-Lichtspur-ein-Widerschein-p471718623

www.osburg-verlag.de/seite/591789/gleich-unter-der-haut.html

Autorinnen-Websites:

www.literaturport.de/Martina.Bilke, www.berthe-obermanns.de/

Karin Bruder, Janina Hecht und Berthe Obermanns, GEDOK Karlsruhe

Lesung „Wie wäre es, wenn ... (Geschichten über Frauen)“ im Rahmen der Karlsruher

Frauenwochen 2023

Sonntag, 19.03.2023, 11 Uhr GEDOK Künstlerinnenforum, Markgrafenstr. 14, 76131 Karlsruhe

Anmeldung: gedok-karlsruhe@online.de oder Tel. 0721 37 41 37

Eintritt frei, Spenden willkommen. Einlass entsprechend der geltenden Corona-Verordnung.

Karin Bruder wird Auszüge aus ihrem neuesten Roman lesen. Die Handlung spielt in Zentralamerika.

Nach dem Abitur verlassen zwei junge Frauen die schwäbische Heimat, um in der Ferne Abenteuer zu

erleben, nicht ahnend, dass eine nicht aufgelöste Liebesbeziehung in beiden Rucksäcken mitreist und die Reise mehr als beschwert.

Janina Hecht stellt ihr Debüt „In diesen Sommern“ vor, das 2021 erschien und in kleinen Sequenzen den Zerfall einer Familie mit einem alkoholkranken Vater erzählt. Für den Text wurde Janina Hecht mit dem Jahresstipendium für Literatur des Landes Baden-Württemberg 2022 ausgezeichnet.

„Wie wäre es, wenn ...“, fragt sich in Berthe Obermanns' neuem Romanprojekt eine junge Psychotherapeutin, nachdem sich einer ihrer Patienten das Leben genommen hat. Wie wäre es, wenn sie den Suizid eines Menschen hätte verhindern können? Wie viel Mut erfordert der letzte Schritt? Und vor allem: Was tun, wenn der Tod mit einem Mal hinter allen Menschen zu stehen scheint, denen man begegnet?

Veranstalter-Website: www.gedok-karlsruhe.de

Weitere Informationen:

Wo entstehen die meisten Bücher in Deutschland? Dieser Frage ist das Börsenblatt nachgegangen – Marion Hinz hat uns den link geschickt und gerne möchten wir ihn mit Ihnen allen teilen:

<https://www.boersenblatt.net/news/verlage-news/welchen-orten-sind-die-meisten-verlage-269739>

Wettbewerbe

<https://www.autorenwelt.de/verzeichnis/foerderungen>

<https://www.literaturport.de/preise-stipendien/>