



GEDOK-Literatur-Newsletter Nr. 10/ Dez. 2022-Jan. 2023

Neuerscheinungen von GEDOK Autorinnen:

47 GEDOK-Autorinnen: Bundesweite GEDOK Anthologie „Wir sprechen vom Wasser“

Der GEDOK Bundesverband der Gemeinschaften der Künstlerinnen und Kunstfördernden e. V. hat unter dem Titel „Wir sprechen vom Wasser“ seine erste bundesweit ausgeschriebene Anthologie herausgegeben, erschienen im Projektverlag auf 207 Seiten. 47 Autorinnen verschiedener Generationen und Regionen nähern sich darin einem im Wortsinn „lebenswichtigen“ Thema vor dem Hintergrund unterschiedlich geprägter Biografien und einer im deutschen Sprachraum in dieser Form erstmaligen Bandbreite unterschiedlicher Perspektiven. Der Band umfasst diverse Facetten des Elementes Wasser und seine widersprüchlichen existenziellen Auswirkungen zwischen Heilkraft und Zerstörung in einem weit gefächerten Spektrum literarischer Genres von Gedichten über Essays bis hin zu einer Kriminalgeschichte. Die Autorinnen des bundesweit in 23 Regionalgruppen vernetzten Verbandes wurden durch Arbeitsstipendien der Kulturstiftung Schloss Wiepersdorf gefördert. Initiatorinnen des Projektes waren die Lyrikerin Marion Hinz und die Romanautorin Anja Liedtke in Zusammenarbeit mit der Literaturwissenschaftlerin Christine Hummel.

207 Seiten, Paperback, € 18,50, ISBN-Nr. 978-3-89733-575-2

Verlags-Website: <https://www.projektverlag.de/Wir-sprechen-vom-Wasser?search=Wir%20sprechen%20vom%20Wasser&description=true>

Webseite Herausgeber GEDOK - Verband der Gemeinschaften der Künstlerinnen und Kunstfördernden e. V.: <https://gedok.de/>

Berthe Obermanns, GEDOK Karlsruhe

„Gleich unter der Haut“, Roman.

„Gleich unter der Haut“ erzählt die Geschichte von Lou und Niklas, zwei jungen Menschen, die den Wunsch teilen, alles hinter sich zu lassen. Ein Roman über all das Ungesagte, das sie in ihrem Innern gefangen hält. Über das, was man nicht sehen möchte. Ein Roman, der seine Leser:innen miterleben lässt, wie schnell die Grenzen zwischen Gut und Böse verschwimmen und jeder Einzelne durch die äußeren Umstände zum Mörder werden kann.

Berthe Obermanns' Debütroman ist am 06.09.2022 im Hamburger Osburg Verlag erschienen.

Ca. 260 Seiten, gebunden, mit Schutzumschlag und Lesebändchen, € 24,00 (D) | € 24,70 (AT), ISBN: 978-3-95510-291-3. Auch als eBook erhältlich.

Verlags-Website: www.osburg-verlag.de/seite/591789/gleich-unter-der-haut.html

Autorinnen-Webseite: www.berthe-obermanns.de/

Beiträge in Anthologien / Literaturzeitschriften:

Marion Hinz, GEDOK Schleswig-Holstein:

Essay: „Nichts ist so sicher wie dein Wollen – Ida Boy-Ed zum 170. Geburtstag“ in: „Der Wagen“, Lübecker Jahrbuch 2022

„Der Wagen – Lübecker Beiträge zur Kultur und Gesellschaft“ erscheint alle zwei Jahre. Er bringt Originalbeiträge (Vorträge, Aufsätze, Essays, Dokumentationen) aus dem aktuellen Kultur- und Gesellschaftsleben der Stadt. 248 Seiten, broschiert, € 15,00. Herausgegeben im Auftrag der Gesellschaft zur Beförderung gemeinnütziger Tätigkeit von Dr. Manfred Eickhölter, Hansisches Verlagskontor Lübeck 2022, ISBN 978-3-87302-125-9

Verlags-Webseite: <https://shop.beleke.de/detail/index/sArticle/1950/number/VB10548>

Autorinnen-Webseite: <http://www.marion-hinz.de/>

Veranstaltungen / Lesungen:

Anja Liedtke, Angelika Zöllner, GEDOK Regionalgruppe: Wuppertal

Lesung im Katernberger Vereinshaus

Im Rahmen von „Katernberg liest Anja Liedtke unter dem Titel „Auf dem Weg – Menschen begegnen sich“ aus dem Roman „Stern über Europa“ und Angelika Zöllner aus: „Wie steig ich aus dem Karussell – Von den Geschichten der kleinen Leute“

Montag, 12. Dez. 2022, 18.00 Uhr: In den Birken 56, 42113 Wuppertal

Veranstalter-Webseite: <https://www.buergerverein-eckbusch.de/>

Autorinnen-Webseite: www.anja-liedtke.de

Anna Würth, GEDOK Hamburg:

Buchvorstellung und Autoren-Kurz-Lesung „Wir sprechen vom Wasser“

Die Autorin liest ihre Lyrik aus der GEDOK-Anthologie bei der Buchmesse Hamburger Autorinnen und Autoren des VS Hamburg. Und sie stellt ihr Titelcover-Bild aus.

Veranstalter: Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller, Hamburg.

Samstag, 3. Dezember 2022, 12.00 – 19.00 Uhr: Kunst klinik, Martinistraße 44, Hamburg

Veranstalter-Webseite: <http://www.vshamburg.de/>

Autorinnen-Webseite: http://www.annawuerth.de/Anna_Wuerth.html

Jutta Leyendecker, GEDOK Karlsruhe

Vortrag/Lesung „Hinaus ins Freie! Die Grötzinger Malerkolonie“

Sonntag, 11.12.2022, 11.00 Uhr: GEDOK Künstlerinnenforum, Markgrafenstr. 14, 76131 Karlsruhe

Anmeldung: gedok-karlsruhe@online.de oder Tel. 0721 37 41 37

Eintritt frei, Spenden willkommen. Einlass entsprechend der geltenden Corona-Verordnung.

Um die Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert fanden sich im Grötzinger Schloss Augustenburg und im benachbarten „Haus Hohengrund“ fünf Malerfamilien zusammen: Margarethe und Friedrich Kallmorgen, Jenny und Otto Fikentscher, Anna und Gustav Kampmann, Ida und Franz Hein, Ellen und Karl Biese. Kennengelernt hatten sie sich an der Karlsruher Großherzoglichen Kunstschule als Studenten der Landschaftsklassen von Gustav Schönleber und Hermann Baisch. Als Anhänger der Pleinairmalerei zog es sie aus den Ateliers hinaus ins Freie. Sie mitten in die Landschaft, direkt vor das Motiv setzen, die Natur in all ihren Formen, Farben und Stimmungen unmittelbar erleben und auf die Leinwand bannen – so sollte ihrer Meinung nach Kunst entstehen. Wie viele Kreative jener Zeit wollten auch diese Malerinnen und Maler gemeinsam die neue Lebens- und Arbeitsform der Künstlerkolonie erproben. Ihre Wahl fiel auf Grötzingen, nur 12 Bahnminuten von Karlsruhe entfernt und ihnen von vielen Malausflügen bestens bekannt. Trotz der Nähe zur Residenzstadt war das

dörfliche Leben dort noch weitgehend intakt und bot eine Fülle reizvoller Motive. Den Spuren dieser Malerfamilien ist die Autorin Jutta Leyendecker in ihrem Buch „Die Grötzingen Malerkolonie. Hinaus ins Freie!“ nachgegangen. In ihrem Vortrag zeichnet sie vor dem zeit- und kunstgeschichtlichen Hintergrund ein anschauliches Bild dieser Jahre.

Veranstalter-Website: www.gedok-karlsruhe.de

Verlags-Website:

www.klotz-verlagshaus-shop.de/home/Die-Gr%C3%B6tzinger-Malerkolonie-p417809435

Online-Veröffentlichungen:

Hedi Schulitz: GEDOK Karlsruhe:

Essay „**Frieden kriegen**“: http://www.ag-offene-http://www.ag-offene-literatur.net/sites/literart/2022_015_literart_08.html

Podcast:

Therese Chromik, GEDOK Schleswig-Holstein:

<http://jeden-sonntag-eingedicht.podigee.io/>

„**Jeden Sonntag ein Gedicht**“ ist der poetische Wochenpodcast von Therese Chromik, in dem sie jede Woche ein Gedicht oder ein Stück Prosa liest. Die Präsentation wird vorgestellt von Dr. Ansgar Chromik. Abonniebar u.a. über GooglePodcast.

Wettbewerbe:

<https://www.autorenwelt.de/verzeichnis/foerderungen>

<https://www.literaturport.de/preise-stipendien/>