



PAY THE ARTIST Zur Vergütung künstlerischer Praxis

Kunst inspiriert, stößt Denkprozesse an, ermöglicht einen öffentlichen Diskurs und schafft die Basis für demokratisches Handeln. Bildende Künstler*innen leben meist in prekären finanziellen Verhältnissen, was infolge der Corona-Pandemie noch deutlicher zutage gefördert wird.

Eine faire Vergütung künstlerischer Praxis (Ausstellungsvergütung) ist in der Bildenden Kunst noch immer nicht selbstverständlich.

Die Forderung nach einer Ausstellungsvergütung besteht bereits seit den 70er Jahren. Bei Musik- oder Theateraufführungen ist eine Honorierung der darbietenden Künstler*innen selbstverständlich. Genauso selbstverständlich muss eine Vergütung für die öffentliche Präsentation bildkünstlerischer Werke werden.

Die GEDOK als multidisziplinärer Verband setzt sich für faire Honorare in allen künstlerischen Disziplinen (Art Design, bildender Kunst, darstellende Künste Literatur, Musik,) ein!

Die Initiative Ausstellungsvergütung, gegründet 2016, fordert eine gerechte und verbindliche Bezahlung für Künstler*innen. Diese Initiative ist ein Zusammenschluss von bundesweit agierenden Künstler:innenverbänden:

der GEDOK – Verband der Künstlerinnen und Kunstfördernden e.V., dem BBK – Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler, dem Deutschen Künstlerbund, sowie der ver.di – Fachgruppe Bildende Kunst, der VG-Bild-Kunst und der Internationalen Gesellschaft der Bildenden Künste.

Mit der Web-Konferenz PAY THE ARTIST brachten wir Künstler*innen, Künstlerverbände und Politik an einen digitalen Runden-Tisch und diskutieren gemeinsam Fragen zur Vergütung künstlerischer Praxis:

Warum brauchen Bildende Künstler*innen eine Ausstellungsvergütung?

Wie ist die Situation jetzt und was würde sich ändern?

Wie stehen die Parteien zu den Forderungen nach einer verbindlichen Ausstellungsvergütung?

Wie könnte das umgesetzt werden?

An der digitalen Konferenz „PAY THE ARTIST“ der Initiative Ausstellungsvergütung (I-AV) am 11. Mai 2021 nahmen rund 180 Interessierte teil. Die Konferenz nahm Möglichkeiten der fairen Vergütung von Bildenden Künstler*innen aus unterschiedlichen Perspektiven in den Blick. Die Online-Dokumentation ist jetzt unter hier verfügbar.

<https://www.initiativeausstellungsverguetung.de/category/aktuell>