

## **Frauen im Orient – Frauen im Okzident**

### **Fotografische Arbeiten internationaler Künstlerinnen**

Kat. der Ausstellung PrinzMaxPalais Karlsruhe 14.3.-30.4.2003, Frauen Museum Bonn 9.5.-11.7.2003, veranstaltet von der GEDOK Karlsruhe im Rahmen des Karlsruher Kulturfestivals Frauenperspektiven 2003, Orient-Okzident, Befreundung mit dem Fremden?

Hrsg. GEDOK Karlsruhe, Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstförderer e. V.

Karlsruhe 2003

143 Seiten, deutsch-französisch

Katalog

#### **Künstlerinnen:**

Adidal Abou-Chamat | Sarah Anahory | Valérie Belin | Martina Biesenbach | Marianne Catzaras | Barbara Deblitz | Sinje Dillenkofer | Hala Elkoussy | Isabelle Eshraghi | Ursula Fleischmann | Shadi Ghadirian | Ghazel | Renate Günter | Gabrielle Hattesen | Mane Hellenthal | Jutta Hieret-Piosczyk | Ruth Hommelsheim | Hanne Horn | Rana Javadi | Julia van Koolwijk | Marie-Jo Lafontaine | Britta Lauer | Lisa Lukas | Anny und Sibel Öztürk | Chris Popovic | Elke Reinhuber | Annegret Soltau | Irinel Stegaru

**Beiträge:** Grußwort, Prof. Dr. Jutta Limbach, Präsidentin des Goethe-Instituts Inter Nationes, S. 7 f.; Schraut, Elisabeth, Frauen im Orient - Frauen im Okzident, S. 9 f.; Janßen, Jantje, Der geteilte Blick, S. 11-17; Mostafawy, Schoole, S. 19-27

**Wanderausstellung,** Stationen 2003 bis 2007: Berlin, Aalen (Bad.-Württ.), München, Rheine (Westf.), Rumänien (Bukarest/Temeswar), Marokko (Rabat/Casablanca/Ifrane/Rabat/Tanger), Wiesbaden, Kairo, Leonberg (Bad.-Württ.), Österreich (Klagenfurt)